

Программа «Акварель» разработана на основе рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусства, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства в детских школах искусств.

Программа предназначена для детей в возрасте 5-6 лет.

Основной принцип, лежащий в основе программы – единство эстетического воспитания и формирования навыков творческой деятельности учащихся.

Срок реализации программы 1 год.

Рекомендуемая продолжительность урока – 30 минут.

Содержание предметов направлено на освоение следующих видов деятельности: «изобразительная деятельность», «лепка», «декоративно-прикладное искусство».

Целями и задачами по учебным предметам являются обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащихся дошкольного возраста, овладение знаниями и представлениями об изобразительном искусстве, формирование устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

-развитие наблюдательности, умение видеть и воспринимать красоту окружающего мира;

-воспитание эмоциональной восприимчивости к произведениям искусства, формирование элементов аналитического отношения к художественному творчеству, по его темам и средствам выразительности;

-развитие эстетических художественных, творческих способностей и дарований в их органичном взаимодействии;

-воспитание целостного взгляда на мир, способности к самостоятельному осмыслению и обобщению явлений действительности искусства на основе формирования опыта собственной деятельности в области изобразительного творчества, овладении практическими умениями и навыками.

В конце обучения дети должны знать и уметь применить:

- гармонично заполнять всю поверхность листа элементами изображения,
- выбирать положения листа бумаги в зависимости от содержания изображаемого

- выбирать величину изображения предмета соответственно листу, плинту
- передавать передовые связи предметов в сюжетном рисунке, в объемно-скульптурной композиции

- уметь рисовать линии разного направления и характера

- знать и уметь составлять цвета, тона одного и того же цвета

- иметь понятие «холод» и «тепло» в живописи

- уметь передавать плановость пространства

- лепить из пластилина, соленого теста, глины несложные фигурки

- выстраивать, составлять декоративные композиции

- работать в группе.

Учет успеваемости проводится в течении всего учебного процесса в форме индивидуального опроса на занятиях, просмотрах. Учитывая возрастные особенности детей, оценка успеваемости проводится в устной форме либо в форме поощрительных знаков («солнышко», «звездочка» и т.д.) на выбор преподавателя.

При проведении просмотра возможно присутствие родителей.