

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №6 ЭНГЕЛЬСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»

СОГЛАСОВАНО

Начальник УК АЭМР

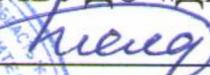

Н.В. Шавырина

Принято на заседании
Общего собрания работников
Протокол № 2 от 30.08.2023 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «ДШИ №6 ЭМР»


С.В. Бондарь

Приказ № 64 - ОД от 01.09.2023 г.



**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
МБУДО «ДШИ № 6ЭМР»**

на период с 2023 по 2028 гг.

г. Энгельс, 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ВВЕДЕНИЕ.....	3
2. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ.....	4
3. АНАЛИЗ ВНЕШНИХ И ВНУТРЕННИХ ФАКТОРОВ.....	7
4. ОЦЕНКА РИСКОВ, ВЛИЯЮЩИХ НА РЕАЛИЗАЦИЮПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ... ..	9
5. ОБОСНОВАНИЕ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТИ ПРОГРАММЫ.....	12
6. СТАРТОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	13
7. АКТУАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ. УПРАВЛЕНИЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОЦЕССОМ...15	
8. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.....	16
9. ОРГАНИЗАЦИЯ И СОДЕРЖАНИЕ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ДШИ.....	19
10. ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	20
11. СВЕДЕНИЯ О КОНТИНГЕНТЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	25
12. ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ДШИ ЗА ПОСЛЕДНИЕ 3 ГОДА.....	25
13. ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.....	29
14. ИНФРАСТРУКТУРА.....	29
15. ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ.....	31
16. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ.....	31
17. ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	32
18. ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	33
19. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	39
20. УПРАВЛЕНИЕ ПРОГРАММОЙ И КОНТРОЛЬ ЗА ЕЕ ИСПОЛНЕНИЕМ.....	40

1. ВВЕДЕНИЕ

Программа развития МБУДО «Детская школа искусств №6 ЭМР» на 2023-2028 годы представляет собой основные стратегические направления работы по созданию условий для дальнейшего развития Школы, обеспечивающих повышение качества обучения и воспитания обучающихся, формирование их компетенций в интеллектуальной, коммуникационной, информационной, профессиональной сферах.

Развитие МБУДО «Детская школа искусств № 6 ЭМР» – процесс закономерного изменения, приводящего к качественно новым результатам деятельности. Программа развития предполагает анализ текущего состояния ДШИ, выявление проблем, препятствующих достижению новых результатов. Как управленческий документ она предусматривает формулировку проблем, цели развития, задач, основных направлений развития, механизмов реализации, определяет этапы реализации и сроки достижения предполагаемых результатов.

Программа развития является основанием для принятия конкретных решений всеми субъектами образовательных отношений и предполагает консолидацию усилий администрации, педагогического коллектива, обучающихся и их родителей (законных представителей).

При разработке Программы развития учтены предложения педагогического коллектива, родителей (законных представителей) обучающихся в ДШИ. Программа развития ДШИ является документом прогностической информации о развитии образовательной организации, способным эффективно и объективно осветить данный процесс для всех субъектов образовательных отношений. С управленческой точки зрения Программа развития является основой для принятия стратегических, тактических и оперативных решений в повседневной деятельности ДШИ.

Перспективы развития ДШИ, качество предоставляемых в ней образовательных услуг, рейтинг в ближайшем социуме во многом определяются стремлением педагогического коллектива к продуктивной деятельности и обновлению ее целей, содержания, методов и технологий, а также условий воспитания, обучения и развития обучающихся. Документом, раскрывающим суть упомянутых перспектив, возможности их реализации, и является данная Программа развития. Она представляет собой стратегический план, на базе которого строятся конкретные тактические разработки.

Программой развития школы предусматриваются следующие направления работы:

1. Учебно-воспитательная работа.
2. Методическая работа.
3. Внеклассная, концертная (выставочная) работа.
4. Развитие материально-технической базы.

Организация образовательного процесса в ДШИ характеризуется особенностями, которые позволяют внедрять в практику современные педагогические технологии:

- свобода выбора образовательных программ и режима их освоения;
- соответствие образовательных программ и форм дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- вариативность, гибкость и мобильность образовательных программ;
- разноуровневость (ступенчатость) образовательных программ;
- модульность содержания образовательных программ, возможность взаимозачета результатов;

- ориентация на метапредметные и личностные результаты образования;
- творческий и продуктивный характер образовательных программ;
- открытый и сетевой характер реализации.

Образовательный процесс имеет развивающий характер, т.е. направлен прежде всего на развитие природных задатков, на реализацию интересов детей и развитие у них общих, творческих и специальных способностей.

В процессе разработки Программы развития коллектив ДШИ стремился выявить и сформировать собственную позицию к происходящим изменениям в социальном контексте, проанализировать собственный потенциал развития в современных социокультурных условиях, полностью отдавая себе отчет в высокой степени ответственности за обновленные цели развития, а также за стратегию и тактику их достижения.

В качестве оснований для разработки настоящей Программы развития ДШИ были использованы ключевые положения нормативных и законодательных документов, посвященных перспективам отечественного дополнительного образования в сфере культуры и искусства. Важным основанием для разработки Программы развития ДШИ на 2023-2028 гг. стало обеспечение ее взаимосвязи и преемственности с предыдущей Программой развития ДШИ на 2017-2022 годы. Так же бралась за основу Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 978-р..

Концептуальные основы развития ДШИ позволяют системно и последовательно выстраивать образовательную деятельность на основе обращения к ведущим идеям в области дополнительного художественного образования и эстетического воспитания.

2. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

1. Основание и дата принятия решения о разработке Программы:

Решение общего собрания работников Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 6 ЭМР» от 30.08.2023 г., протокол № 2.

2. Наименование программы:

Программа развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 6 Энгельсского муниципального района» с 2023 по 2028 гг. (далее Программа)

3. Адрес и полное название учреждения:

413125, Саратовская обл., г. Энгельс, ул. Колотилова, д. 58а, тел. (8453) 54-63-68, 56-30-58, e-mail: dshi6@mail.ru, адрес сайта: <http://dshi-eng-6.ru>

413100, Российская Федерация, Саратовская область, г. Энгельс, ул. Пушкина, 1 «а».

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 6 Энгельсского муниципального района» (далее – ДШИ).

4. Нормативно-правовые основы разработки Программы:

- Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020);

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента РФ от 19.12.2012 № 1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Указ Президента РФ от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Указ Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента РФ от 24.12.2014 № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»;
- Постановление Правительства РФ от 15.04.2014 № 317 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры»;
- Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;
- Распоряжение Правительства РФ от 23.01.2021 № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года»;
- Распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 № 326-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года»;
- Распоряжение Правительства РФ от 24.06.2022 № 1688-р «Об утверждении Концепции подготовки педагогических кадров для системы образования на период до 2030 года»;
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р» (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»);
- Распоряжение Правительства РФ от 30.04.2014 № 722-р «Об утверждении плана мероприятий («дорожной карты») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки»;
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (утв. Президентом РФ 03.04.2012 № Пр-827);
- Постановление Правительства Саратовской области от 14.08.2020 № 695-П «О межведомственном совете по внедрению и реализации Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей в Саратовской области»;
- Распоряжение Правительства Саратовской области от 29 октября 2018 г. № 288-Пр «О внедрении целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей на территории Саратовской области»;
- Распоряжение Правительства Саратовской области от 15.09.2022 г № 366-Пр «Об утверждении плана мероприятий («дорожной карты») по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022-2024 годы) в Саратовской области»;
- Приказ Минкультуры России от 02.06.2021 г № 754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа

искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел»;

- Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Министерства образования Саратовской области от 08.02.2022 № 141 «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей Саратовской области на 2022-2030 годы»;

- Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 "Об утверждении Порядка применения организациями осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ";

- Приказ Минобрнауки России № 882, Минпросвещения России N 391 от 05.08.2020 "Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ" (вместе с "Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ");

- Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условия и реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств;

- Паспорт приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» (утв. Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам, протокол от 30.11.2016 № 11)»;

- «Паспорт национального проекта «Культура» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16);

- «Паспорт регионального проекта «Успех каждого ребенка» (утв. Президиумом Совета при Губернаторе Саратовской области по стратегическому развитию и региональным проектам (протокол № 3-12-29/135 от 13 декабря 2018 г.));

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

- Устав и локальные акты МБУДО «ДШИ № 6 ЭМР».

5. Срок реализации Программы: 2023-2028 гг.

6. Этапы реализации Программы:

Подготовительный этап (2023-2025)

Основной этап (2025-2028)

7. Основные предназначения Программы

- Определение управленческих, методических и практических подходов, обеспечивающих доступность и эффективность деятельности ДШИ.

- Определение условий конкурентоспособности ДШИ в ходе модернизации

дополнительного образования в сфере культуры и совершенствования работы с одаренными детьми.

- Формирование сбалансированного ресурсного обеспечения, сопряжение его с целями деятельности ДШИ.

- Определение факторов, представляющих наибольшие возможности для достижения поставленных целей развития учреждения, и факторов, затрудняющих реализацию Программы.

8. Разработчики программы – руководство школы и рабочая группа сотрудников.

9. Исполнители программы – руководство и коллектив ДШИ.

10. Финансовое обеспечение программы – бюджетные средства.

11. Ресурсное обеспечение Программы:

Максимальная обеспеченность кадровыми, методическими, материально-техническими и финансовыми ресурсами, необходимыми для реализации Программы.

Контроль исполнения Программы, управление реализацией Программы осуществляется директором ДШИ. Проведение мониторинга по основным направлениям Программы осуществляется заместителями директора.

3. АНАЛИЗ ВНЕШНИХ И ВНУТРЕННИХ ФАКТОРОВ

Оценка педагогической деятельности коллектива в целом говорит о достаточно высоком профессиональном мастерстве преподавателей, которые добиваются высоких результатов по различным направлениям. Однако более тщательный анализ ситуации свидетельствует о наличии проблем и противоречий, требующих пристального внимания и решения со стороны всего педагогического коллектива.

Критерии и требования, обозначенные в образовательных программах для ДМШ и ДШИ (по видам искусства), нацелены на однородный контингент учеников, оставляя за «бортом» большой процент детей, которые не пополняют списки профессиональных музыкантов, художников, актеров, певцов ипр.

Установка всех обучающихся на дальнейшую исполнительскую деятельность зачастую не соответствует уровню развития и возможностям детей.

Искусство необходимо для каждого человека в образовательной системе. Оно выполняет различные функции в качестве участника и организатора процессов социального общения, оно передает эмоциональный, духовный опыт людей, диалог эпох и культур в пространстве и во времени.

Процесс личностного, общекультурного и профессионального развития обучающегося осуществляется через поиск новых моделей школ и новых педагогических технологий. В настоящее время общеобразовательная школа, взяв курс на профильность, способна обеспечить подготовку детей к дальнейшему продолжению обучения в области точных, естественных, гуманитарных наук, тогда как область художественного творчества (музыкального) для многих остается закрытой.

Именно школа искусств в союзе с общеобразовательной школой может обеспечить

условия для удовлетворения многообразных и разноуровневых потребностей и возможностей детей в общении с искусством.

Образовательная политика ДШИ направлена на наиболее полное удовлетворение образовательных потребностей детей различного возраста, выполнение социального заказа на образовательные услуги со стороны их родителей (законных представителей) с целью формирования социально-активного, культурного, конкурентоспособного гражданина, который не только может жить в условиях рыночной экономики и правового государства, но и формировать эти условия, создавать и изменять их.

Российское государство также заинтересовано в формировании разносторонне образованных людей, которые не только владеют достаточно большим объемом информации, но и умеют ее использовать на производстве и в повседневной жизни, которые ориентированы на непрерывное самообразование, самосовершенствование.

Главная задача школы на современном этапе – вырастить не просто грамотного человека, а интеллектуально-творческую личность, свободно ориентирующуюся в различных сферах знания и культуры, социально ответственную и глубоко духовную.

В настоящее время изучаемые предметы играют для обучающихся в ДШИ разное значение: одним обучающимся они необходимы для получения будущей профессии, другим – позволяют приобрести базовые знания, третьим – дают возможность овладеть инструментом познания смежных учебных дисциплин, и, наконец, четвертым – могут быть помощниками в общеразвивающем, общекультурном плане развития личности. Наиболее востребованы со стороны детей и их родителей такие образовательные услуги ДШИ, как обучение изобразительному искусству, хореографии, актерскому мастерству, вокальному и инструментальному исполнительству.

Исходя из вышесказанного можно отметить следующее:

1. Ожидаемые результаты от реализации Программы:

- Конкурс при приеме детей на обучение по предпрофессиональным программам – до 1,4 чел. на место.
- Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием в среднем на 0,5% в год;
- Сохранность контингента, обучающегося по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств в ДШИ до достигнутого результата – более 80%;
- Доля выпускников, завершивших освоение ДПОП и поступивших в профессиональные образовательные организации от общего числа выпускников – до 15 %;
- Заключение договоров с общеобразовательными учреждениями о сетевом взаимодействии по реализации образовательных программ;
- Рост разнообразия и качества образовательных услуг на основе расширения возможностей получения дополнительного образования в соответствии с запросами и потребностями окружающего социума (социальным заказом).
- Увеличение доли одаренных детей, участвующих в конкурсах различных уровней (очные этапы);
- Обновление и улучшение материально-технической базы ДШИ.
- Проведение мероприятий в соответствии с планом воспитательной работы ДШИ в перспективе развития;
- Обязательное прохождение преподавателями курсов повышения квалификации и

обязательная аттестация для всех педагогических работников

- Усиление в содержании деятельности школы роли воспитательной функции.
- Повышение качества образовательной, воспитательной, культурно-досуговой деятельности Школы в рамках системы непрерывного, преемственного и доступного образовательного процесса.
- Рост личностных и профессиональных достижений обучающихся, преподавателей, администрации.
- Повышение рейтинга образовательного учреждения.

2. Порядок управления реализацией Программы:

Функцию общей координации реализации Программы и осуществление промежуточного мониторинга итогов выполняет руководство и Педагогический совет ДШИ.

4. ОЦЕНКА РИСКОВ, ВЛИЯЮЩИХ НА РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

Возможные риски		Механизмы минимизации негативного влияния рисков
Внешние риски	Изменение федерального, регионального законодательства Сокращение бюджетного финансирования; Конкуренция на рынке образовательных услуг.	- Оперативное реагирование на изменения законодательной сферы федерального, регионального уровней; - Расширение спектра платных услуг и охват более широкого круга потребителей; участие в конкурсах и проектах на получение финансирования из внебюджетных источников; - Обеспечение качества и доступности услуг, создание новых программ и комфортных условий обучения, отвечающих запросам потребителей.
Внутренние риски	-нехватка высококвалифицированных специалистов.	Поиск квалифицированных кадров, молодых квалифицированных специалистов.

Основными направлениями деятельности ДШИ являются:

- развитие системы вариативности образования: основным принципом этого направления должно стать создание школы, как среды для развития творческой индивидуальности ребенка через реализацию различных образовательных схем.
- развитие ДШИ, как особой модели общепедагогического мира, где методы обучения соответствуют особенностям физического, умственного и психологического развития обучающихся.
- развитие деятельно-практического подхода в образовании: побуждение ребенка к качественному обучению, формирование его интереса к творчеству, создание условий для

самовыражения.

- школа как особая воспитательная среда: целостность и оригинальность, богатство и разнообразие внутренней жизни школы – один из главных приоритетов при выборе ДШИ детьми и их родителями (законными представителями).

Положительным в работе школы являются следующие моменты:

- достаточно стабильный кадровый потенциал;
- повышение творческой активности обучающихся;
- система и координация деятельностью всех структур коллектива администрацией школы;
- соблюдение прав и свобод участников образовательного процесса;
- гражданско-нравственная направленность воспитательной системы.

Эти факторы позволяют выйти школе на более высокую ступень – создание модели адаптивной школы, где в основе лежит лично – ориентированный подход к ребенку, позволяющий эффективно осуществлять образовательный процесс по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам и общеразвивающим программам в области искусств.

Анализ деятельности школы позволяет выявить существующие проблемы нынешней школы:

- показатели здоровья и эмоционального благополучия детей не всегда удовлетворительны;
- объективное смещение социальных приоритетов в современном обществе - снижение мотивации к обучению;
- проблемы современного социума - невозможность полноценного семейного воспитания;
- недостаточный опыт педагогического коллектива в области быстрого реагирования и умения функционировать на основе научного внедрения современных педагогических технологий;
- слабая практическая и деятельностная направленность образовательного процесса;

Существует необходимость обновления содержания дополнительного образования в сфере культуры и искусства, повышение профессиональной компетентности кадров детских школ искусств.

Абсолютное большинство преподавателей ДШИ имеют солидный педагогический стаж, но с другой стороны, проблемой остается старение коллектива и сравнительно небольшой процент молодых преподавателей.

Анализ состояния воспитательной работы, складывающейся в ДШИ, показал наличие существующих предпосылок для обеспечения развития и стабильного функционирования учреждения. Вместе с тем, обнаружился ряд проблем, препятствующих ее развитию:

- несмотря на сложившиеся традиции в воспитательной работе в последние годы, эта работа осложняется в силу неготовности ДШИ финансировать все образовательно-культурные и творческие мероприятия;
- необходимо обновление и развитие учебно-материальной и материально-технической базы учреждения.

Анализ методического и дидактического обеспечения. В настоящее время также проходит перестройка образовательного процесса. В учебный процесс произошло внедрение дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, реализуемых на основе Федеральных государственных требований к дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам в области искусств. Так же ведется работа по механизмам внедрения персонифицированного учета и персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, что в свою очередь составила конкуренцию деятельности ДШИ и ДМШ. Особое внимание уделяется созданию инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы. Обновляется содержание образования в сторону формирования компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным, патриотическим развитием человека. Так же важным вопросом остается профилактика и преодоление школьной неуспешности в союзе с ДШИ и ДМШ.

Продолжается работа по осуществлению инновационного подхода в образовании с применением новых методик обучения детей основам искусства, таким, как методики И. Артоболовской, Л. Перуновой, Н. Бергер, Р. Баренбойма, И. Корольковой, И. Красильниковой, Д. Шайхутдиновой, Д. Шатковского и др.

На протяжении последних лет педагогический коллектив ДШИ продолжает работать над новыми методиками, находит и реализует межпредметные связи на различных отделениях. Преподаватели по музыкально-теоретическим предметам используют для проведения уроков электронные учебники, наглядные материалы, электронные библиотеки, мультимедийные презентации. Также мультимедийные технологии используются во внеклассной работе и концертной деятельности.

Анализ программного и методического обеспечения образовательного процесса наглядно демонстрирует, что методический фонд школы является базой для накопления и хранения информационно-методического материала: банка образовательных программ, системы работы по организации внеклассной деятельности, передового педагогического опыта, материалов по аттестации педагогических кадров и т.д. Весь материал активно используется для оказания конкретной помощи преподавателям в самообразовании и повышении профессионального мастерства.

Анализ внутренних факторов позволяет выявить недостатки в работе коллектива и их причины:

- недостаточная мотивированность педколлектива к инновационным процессам;
- неумение или нежелание некоторых преподавателей видеть обучающихся и родителей равноправными участниками образовательного процесса, осуществлять индивидуальный и дифференцированный подход к ним;
- снижение творческой активности обучающихся;
- низкая мотивация обучающихся к обучению, нежелание затрачивать труд на обучение,
- самоустранение родителей от воспитания своих детей, перекладывание решения всех проблем на школу.

Кроме того, наметившаяся тенденция повышения уровня заработной платы преподавателей дополнительного образования пока не привела к массовому привлечению

талантливых молодых специалистов. Тенденции развития профессий, рынков труда, информационной среды и технологий приводят к необходимости расширения спектра дополнительных общеобразовательных программ. Однако обновление содержания дополнительного образования детей происходит медленно. При наблюдаемой позитивной тенденции увеличения числа и расширения спектра направлений конкурсных мероприятий пока не обеспечен необходимый уровень системности проводимой работы, позволяющий реализовать ее потенциал как механизма мотивации семей, выявления талантливых детей, и мониторинга эффективности работы организаций дополнительного образования.

Все выявленные в ходе анализа проблемы влияют на качество образования выпускников, их адаптацию к современной социальной среде.

В связи со всем вышесказанным считаем необходимым и приемлемым создание модели школы, в которой будет реализована возможность свободного выбора образовательных программ и режима их освоения; обучения по вариативным, гибким и мобильным образовательным программам, ориентации на метапредметные и личностные результаты образования, творческий и продуктивный характер образовательных программ. Так же важным является вовлечение обучающихся в программы и мероприятия ранней профориентации, обеспечивающие ознакомление с современными профессиями и "профессиями будущего", поддержку профессионального самоопределения, формирование навыков планирования карьеры.

5. ОБОСНОВАНИЕ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТИ ПРОГРАММЫ.

Ретроспективный взгляд на педагогическую деятельность коллектива в целом свидетельствует о профессиональном мастерстве преподавателей, добивающихся высоких результатов. Казалось бы, дипломы лауреатов, победы на конкурсах могли бы успокоить коллектив, но преподаватели полны творческих сил и готовности к эксперименту. Огромный опыт работы коллектива позволяет сделать вывод, что в современных программных требованиях не учитывается тот факт, что контингент обучающихся разнолик и множествен и предполагает разноуровневую подготовку, как узкопрофессиональную, так и общеразвивающую. Разноуровневый подход, как показывает практика, чаще декларируется и не подкреплен материально - техническим обеспечением, методическими наработками по дифференцированным программам по уровню развития обучающихся.

Критерии и требования, обозначенные в примерных программах, нацелены на однородный контингент обучающихся, без должного внимания к детям, которые впоследствии не войдут в контекст профессиональной культуры.

Установка всех обучающихся на дальнейшую исполнительскую деятельность не соответствует уровню желаний и возможностей детей. Далеко не все выпускники ДШИ выбирают своей будущей профессией – профессию музыканта и нацелены на дальнейшее обучение по выбранной специальности.

Исходя из этого, педагогический коллектив ДШИ ставит перед собой цель не только обучить профессиональному владению музыкальным инструментом или видом искусства, но и дать каждому обучающемуся разносторонние знания художественно–эстетической направленности. Для достижения данной цели разработан целый комплекс мероприятий, который позволит охватить художественно–эстетическим образованием контингент обучающихся с 5 до 18 лет.

Для этого необходимо:

- провести мониторинг индивидуальных и календарно-тематических планов работы обучающимися,
- совершенствовать систему учебно-воспитательного процесса, направленную на предоставление обучающимся разностороннего базового образования в сочетании с вариативными компонентами,
- определить оптимальную модель выпускника детской школы искусств в соответствии с уровнем освоения образовательных программ:
 - уровень общеразвивающего художественно-эстетического образования;
 - уровень предпрофессиональной подготовки (ранней профессиональной ориентации)
- обеспечить стабильность контингента обучающихся ДШИ через воспитание устойчивого интереса к выбранному виду искусства и создание благоприятной среды для успешного формирования личности обучающегося,
- создать условия для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения и распространения педагогического опыта,
- обеспечить укрепление материально-технической базы школы.

6. СТАРТОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Историческая справка.

Официальное наименование организации в соответствии с записью в ЕГРЮЛ:
полное – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 6 Энгельского муниципального района»
сокращенное – МБУДО «ДШИ № 6 ЭМР»
Организационно-правовая форма – бюджетное учреждение.
Тип учреждения – дополнительное образование.
Форма собственности – муниципальная.
Учредитель – Управление культуры администрации Энгельского муниципального района.

Право на образовательную деятельность закреплено лицензией № 1481 от 04.07.2014 г. ДШИ осуществляет свою деятельность в соответствии с федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами и иными правовыми актами г. Энгельса и Энгельского района, Саратовской области, а также Уставом.

Юридический адрес основного места ведения образовательной деятельности – 413125, г. Энгельс Саратовской области, ул. Колотилова, д. 58а;

Иное лицензированное место ведения образовательной деятельности – 413100, Саратовская область, г. Энгельс, ул. Пушкина д.1а

Контактные телефоны школы – 8(8453)54-63-68, 56-30-58

Адрес электронной почты (e-mail) – dshi6@mail.ru

Адрес сайта – dshi-eng-6.ru (соответствует требованиям к структуре официального сайта образовательной организации в информационно телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации, есть версия для слабовидящих).

Школа создана в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов местного самоуправления в сфере образования.

Детская школа искусств № 6 открыта в пос. Мелиораторов г. Энгельса решением Энгельского городского Совета народных депутатов № 281 от 24.09.86 г. Школе присвоено наименование – городская школа искусств № 6.

Городская школа искусств № 6 переименована в Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 6» приказ № 93 ОД от 14.04.1999 г. по управлению культуры и кино администрации ОМО Энгельского района. Свидетельство о государственной регистрации МУДО ДШИ №6 от 27.11.1998 г. серия 64 № 000317913.

Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 6» переименовано в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 6 Энгельского муниципального образования Саратовской области», приказ № 41 от 01.08.2003 г. по Управлению культуры и кино Администрации Энгельского муниципального образования Саратовской области. Свидетельство о государственной регистрации МОУ ДОД ДШИ № 6 от 31.07.2003 г. серия 64 № 000325180.

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 6 Энгельского муниципального образования Саратовской области», переименовано в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств №6 Энгельского муниципального района Саратовской области», приказ № 23-ОД от 01.02.2007 г. по Управлению культуры Администрации Энгельского муниципального района Саратовской области. Свидетельство о государственной регистрации МОУ ДОД ДШИ №6 от 03.05.2007 г. серия 64 № 002224806.

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств №6 Энгельского муниципального района Саратовской области», переименовано в Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств №6 Энгельского муниципального района», приказ № 99-ОД от 28.12.2011 г. по Управлению культуры Администрации Энгельского муниципального района Саратовской области. Свидетельство о государственной регистрации МБОУ ДОД «ДШИ № 6 ЭМР» от 13.01.2012г. серия 64 № 003121883.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 6 Энгельского муниципального района» переименовано в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 6 Энгельского муниципального района», приказ № 49 от 24.04.2014 г. по Управлению культуры Администрации Энгельского муниципального района Саратовской области, на основании записи в единый государственный реестр № 2146449021915 от 06.05.2014 г.

Согласно лицензии, № 1481 от 04.07.2014, выданной Министерством образования Саратовской области, ДШИ имеет право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ по видам образования: дополнительное образование детей и взрослых.

В настоящее время Детская школа искусств находится в ведении Администрации Энгельского муниципального района Саратовской области. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 6 Энгельского муниципального района» (далее - ДШИ) является комплексным, многопрофильным муниципальным образовательным учреждением дополнительного образования обучающимся, с учетом материально-технической базы и педагогического потенциала, детей в возрасте от 5 до 18 лет с разным уровнем исходных способностей, возможностей для разностороннего

развития.

ДШИ действует на основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" и нормативных актов Российской Федерации, нормативно-правовых актов органов администрации Энгельсского муниципального района, Устава, локальных нормативных актов.

Основным предметом деятельности ДШИ, в соответствии с Уставом школы, является художественное образование и эстетическое воспитание детей, осуществляемые посредством реализации образовательных программ в области искусств.

Главными задачами школы, в соответствии с Уставом, являются:

– проведение отбора и выявление детей, имеющих склонности и способности к обучению в избранной области искусств;

– организация образовательной деятельности, создание необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения, художественного творчества детей в возрасте до 18 лет, при этом обучающимся по общеразвивающим программам гарантируется возможность получения образования на бюджетной основе до полного освоения образовательной программы;

– содействие профессиональной ориентации одаренных обучающихся и обеспечение освоения ими избранной образовательной программы для поступления в профессиональные образовательные организации;

– формирование у обучающихся умения приобретать и творчески применять полученные знания и навыки.

При подготовке настоящей Программы учитывалось, что обучающиеся получают дополнительное образование без потери качества основного общего образования.

7. АКТУАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ. УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОЦЕССОМ

МБУДО «ДШИ № 6 ЭМР» осуществляет свою деятельность в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации», другими нормативными актами, Уставом Школы.

Непосредственное управление образовательным учреждением осуществляет директор, который:

– обеспечивает управление деятельностью;

– Обеспечивает планирование, организацию, контроль и анализ деятельности по достижению результатов, определенных Программой;

– Создает необходимые организационные и материально–финансовые условия для деятельности образовательного учреждения.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе организует текущее и перспективное планирование образовательной, культурно–просветительской деятельности учреждения.

Педагогический совет рассматривает основные вопросы образовательного процесса. На заседаниях Педсовета обсуждаются проекты планов работы на предстоящий год, подводятся итоги промежуточной и итоговой аттестаций обучающихся, разбираются проблемы учебного

процесса.

В ДШИ также создано общее собрание трудового коллектива, методический совет. В целях учета мнения обучающихся, родителей (законных представителей) обучающихся по вопросам управления и при принятии локальных нормативных актов сформирован Совет родителей.

Построение данной организационной структуры обеспечивает согласованность действий участников совместной деятельности. Чтобы совместная работа была эффективной, необходимо, чтобы исполнители хорошо понимали, каких результатов и когда от них ожидают, были заинтересованы в их получении, испытали удовлетворение от своей работы, социально-психологический климат в коллективе был благоприятен для продуктивной работы.

Программой развития школы предусматриваются следующие направления работы:

- 1 Учебно-воспитательная работа.
- 2 Методическая работа.
- 3 Развитие материально-технической базы.
- 4 Внеклассная, концертная (выставочная) работа.

Организация образовательного процесса в ДШИ характеризуется особенностями, которые позволяют внедрять в практику современные педагогические технологии:

- свобода выбора образовательных программ и режима их освоения;
- соответствие образовательных программ и форм дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- вариативность, гибкость и мобильность образовательных программ;
- разноуровневость (ступенчатость) образовательных программ;
- модульность содержания образовательных программ, возможность взаимозачета результатов;
- ориентация на метапредметные и личностные результаты образования;
- творческий и продуктивный характер образовательных программ;
- открытый и сетевой характер реализации.

Образовательный процесс имеет развивающий характер, т.е. направлен прежде всего на развитие природных задатков, на реализацию интересов детей и развитие у них общих, творческих и специальных способностей.

8. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

За годы существования в ДШИ сложился стабильный и творческий коллектив, способный работать в режиме поиска.

Основными принципами кадровой политики школы являются демократичность, сочетание преемственности и обновления кадров, подбор кадров по профессиональным, деловым и моральным качествам, социальная защищённость персонала, высокая корпоративная культура.

Администрация школы считает своей задачей создавать коллектив единомышленников, открывать в коллегах творческие качества, создавать возможности для самореализации каждого.

В школе сложилась система работы по повышению профессиональной компетенции

преподавателей. Эта система включает в себя работу в методических объединениях, в специальных программах методических семинаров и конференций.

Общий кадровый состав преподавателей - 50 человек. Основную часть педагогического коллектива 34 преподавателей (68 %) составляют опытные и работоспособные преподаватели со стажем свыше 10 лет.

Средний возраст – 40 лет.

менее 25	25-34	35-44	45-54	55-64	65 и более
6	8	10	9	12	5

Доля молодых педагогических работников до 30 лет от общего количества преподавателей составляет 20 %

Доля педагогических работников от 55 и более лет от общего количества преподавателей – 32%

Педагогический стаж работы педагогических работников:

Менее 2	2 до 5	5 до 10	10 до 20	и более
3	6	2	9	30

Доля педагогических работников, имеющих педагогический стаж до 2 лет от общего количества педагогических работников – 6 %

Доля педагогических работников, имеющих педагогический стаж от 2 до 5 лет от общего количество педагогических работников – 12%

Доля педагогических работников, имеющих педагогический стаж от 5 до 10 лет от общего количество педагогических работников - 1%

Доля педагогических работников, имеющих педагогический стаж от 10 до 20 лет от общего количества педагогических работников- 18%

Доля педагогических работников, имеющих педагогический стаж свыше 20 лет от общего количества педагогических работников – 60%

Для привлечения молодых специалистов МБУДО «ДШИ №6 ЭМР» ведет активное взаимодействие с профессиональными образовательными учреждениями, такими, как ГПОУ «СОКИ», ФГБОУВО «СНИГУ им. Н.Г. Чернышевского», ФГБОУВО «СГК им. Л.В. Собинова», приглашает на прохождение педагогической практики на основании Договора о практической подготовке студентов. Так же МБУДО «ДШИ №6 ЭМР» взаимодействует с ГКУ СО «ЦЗН г. Энгельса» и ведет активную деятельность в интернет порталах.

До 2023 года курсы повышения квалификации прошли все преподаватели. Так же многие преподаватели прошли курсы переквалификации. Таким образом, анализ кадрового состава свидетельствует о наличии существенного потенциала для реализации задач образовательного процесса.

Аттестация преподавателей

Высшая категория -17 преподаватель (34%).

1 квалификационная категория- 9 преподавателей (18%).

Высокий показатель количества не аттестованных педагогических работников (50%) объясняется наличием в коллективе молодых специалистов с небольшим стажем работы и преподавателей, у которых закончился срок действия аттестации.

Состав кадров ДШИ на 01.09.2024

	Всего из них	Имеют образование		Имеют квал. категорию		
		высшее	среднее	высшую	первую	б/к
Численность педагогических работников – всего, в том числе:	50	27	23	17	9	24
Численность штатных пед. работников, из них:	44	24	20	15	9	20
преподаватели	38	21	17	12	9	17
концертмейстеры	6	3	3	3	0	3
Численность педагогических работников, работающих на условиях внешнего совместительства; из них:	6	3	3	2	0	4
преподаватели	5	2	3	2	0	3
концертмейстеры	1	1	0	0	0	1

Абсолютное большинство преподавателей имеют солидный педагогический стаж, но, с другой стороны, проблемой остается старение коллектива и сравнительно небольшой процент молодых преподавателей.

Нам представляется, что сегодня главное для преподавателя – научить его использовать личностные и профессиональные резервы, строить индивидуальную систему целостной педагогической деятельности, Все это требует умения работать по законам творчества, используя собственный потенциал. Мы стремимся помочь преподавателям работать в условиях обновляющейся педагогической практики, решать многообразные задачи содержания дополнительного образования, выбора методических и организационных средств соответствующих возможностям обучающихся и учебно-материальной базы учреждения, выбора программ, учебников и пособий.

В школе сложилась система работы по повышению профессиональной компетенции преподавателей. В настоящее время она осуществляется через работу в методических объединениях, в специальных программах методических семинаров и курсовой подготовки. В школе сложилась система стимулирования повышения квалификации.

9. ОРГАНИЗАЦИЯ И СОДЕРЖАНИЕ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ДШИ.

Методическая работа в МБУДО «ДШИ № 6 ЭМР» направлена на то, чтобы помочь преподавателю сориентироваться в непростых вопросах модернизации российского образования в части кадровой переподготовки и помочь выйти учреждению на тот уровень кадрового потенциала коллектива, который сможет продолжать достойно работать в условиях обновления образования.

В процессе реализации данной задачи в ДШИ разработана система практических мероприятий, базирующихся на достижениях науки, передового педагогического опыта и направленная на всестороннее повышение компетентности и профессионального мастерства каждого преподавателя и, в конечном счете, - на повышение качества и эффективности образовательного процесса: роста уровня образованности, воспитанности и развития обучающихся ДШИ № 6.

В настоящий момент в ДШИ по-прежнему успешно функционируют следующие формы методической работы:

- индивидуальные
- самообразование
- работа над личной методической темой
- консультации
- посещение занятий
- групповые (методический совет, творческие группы)
- коллективные (выставки, отчеты, доклады)

В настоящий период педагогический коллектив работает над проблемой «Внедрение и развитие эффективной модели интеграции, начального общего, основного общего и среднего общего образования и дополнительного образования путем сетевой формы реализации образовательных программ» попутно разрабатывая базовую научно-методическую тему школы: «Организация воспитательной деятельности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства, а также формирование у детей и молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма и гражданской ответственности».

Методический фонд школы является базой для накопления и хранения информационно - методического материала: банка образовательных программ, системы работы по организации внеклассной деятельности и культурно-просветительной работы, передового педагогического опыта, методических докладов и открытых уроков, материалы по аттестации педагогических кадров, библиотека. Весь материал активно используется для оказания конкретной помощи преподавателям в самообразовании и повышении профессионального мастерства. Ведущей методической линией является работа по изучению наиболее эффективных средств в работе преподавателей, направленных на развитие творческого потенциала личности ученика и создание условий для развития творческого потенциала преподавателя.

Проводимая в ДШИ методическая работа направлена на:

- информирование педагогических работников о новых требованиях, предъявляемых к работе;
- обучение и развитие педагогических кадров, повышение их готовности к осуществлению профессионально-педагогической деятельности;
- выявление, изучение и распространение наиболее ценного опыта педагогической и инновационной деятельности преподавательского коллектива;

- внедрение в практику программ и учебно-методических пособий нового поколения;
- создание необходимых условий для эффективного обучения и воспитания детей с опережающим развитием.

Важную роль в осуществлении методической работы играет самообразовательная деятельность педагогических работников. Целью самообразовательной деятельности преподавателей является обеспечение поступательного развития собственной личности, рост профессионального мастерства.

10. ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Контингент обучающихся школы формируется на основе свободного выбора детей в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации», в соответствии с утвержденным Муниципальным заданием МБУДО «ДШИ №6 ЭМР» и Уставом школы.

ДШИ ведет обучение в соответствии с Типовыми учебными планами, рекомендованными письмом Министерства культуры РФ № 01 – 61/16-32 от 22.03.2001 года и Типовыми учебными планами, рекомендованными письмом Министерства культуры РФ № 55–01-16/32 от 23.06.2003 года, а также в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и срокам обучения по этим программам, а также в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 29.08.2013 N 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

Образовательные программы, основанные на Примерных образовательных программах по различным специализациям, основываются на общепедагогических принципах: связь с жизнью, единство воспитания, обучения и развития; содружество преподавателей и обучающихся, компетентность и взаимосвязь всех факторов, формирующих личность, систематичность и последовательность воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей личности. Значение имеют и дидактические принципы: научность, доступность, наглядность, сочетание различных форм, методов и средств обучения.

Целью образовательного процесса в ДШИ № 6 в настоящий момент является формирование позитивных изменений уровня культурного образования обучающихся, освоение детьми не только традиционного, но и современного творческого инструментария в целях дальнейшего саморазвития личности, с помощью всех возможных форм творческого образования, а также обеспечение условий для активного воздействия выпускников системы на социокультурную общественную жизнь с помощью обретенных творческих навыков.

Целью воспитательной деятельности ДШИ является создание условий для развития целостной, самодостаточной личности и духовно-ценностной ориентации обучающихся на основе общечеловеческих ценностей, содействие в самоопределении, нравственном, гражданском, патриотическом и профессиональном становлении. Перед преподавательским коллективом стоит задача максимально снизить негативное влияние социума на личность ученика, и использовать все возможности для многогранного развития личности.

Организация образовательного процесса являет собой совокупность педагогических средств реализации задач в обучении, воспитании и развитии детей. Содержание образования определяется учебными планами и реализуемыми образовательными программами.

Основными направлениями образовательного процесса на 2023 – 2028 год являются:

- совершенствование учебных планов и программ по предметам, поэтапное введение в образовательный процесс новых учебных планов и программ,
- вариативность в сроках обучения,
- открытие новых отделений и специальностей.

Развитие творческих способностей обучающихся

- привлечение обучающихся к творческим конкурсам различных уровней;
- модулирование учебно-воспитательного процесса как системы, помогающей саморазвитию, самоопределению личности;
- организация публикаций творческих работ преподавателей и обучающихся в методических изданиях и в местных средствах массовой информации.

Основные направления воспитательной работы:

- гражданско – нравственное;
- нравственно-патриотическое;
- культурно-эстетическое;
- формирование здорового образа жизни;
- познавательная деятельность.

Содержание образования в ДШИ определено образовательными программами, разрабатываемыми и реализуемыми ДШИ с учетом Муниципального задания, потребностей обучающихся, социального заказа родителей (законных представителей), профессионально-педагогических возможностей преподавателей, требований к поступающим в образовательные учреждения среднего профессионального образования.

Организация образовательного процесса в ДШИ регламентируется учебными планами, годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий, утверждаемым Директором ДШИ, образовательной программой ДШИ и образовательными программами по предметам. Обучающиеся и их родители (законные представители) имеют право выбора из имеющихся в ДШИ образовательных программ и учебных планов.

В ДШИ обучаются дети и подростки в возрасте от 5 лет до 18 лет. ДШИ самостоятельна в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации учащегося. Порядок и периодичность промежуточной аттестации определяются образовательными программами ДШИ и локальными нормативными актами. Обучение детей осуществляется в разновозрастных и разновозрастных группах в соответствии с выбранной программой.

Обучение ведется на русском языке.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Учебные группы обучающихся комплектуются дифференцировано, согласно заявлениям родителей в соответствии с интересами детей и образовательными программами.

Контроль выполнения учебного плана, расписания и посещаемости осуществляет администрация школы и преподавателем, согласно должностных инструкций и трудовому договору. В школе искусств каждому учащемуся предоставляется возможность проявить свои творческие возможности в любом виде искусства в зависимости от желания и способности.

Продолжительность учебного года с первого класса по класс, предшествующий 20

выпускному классу, составляет 39 недель, в выпускном классе – 40 недель. Продолжительность учебных (аудиторных) занятий при реализации предпрофессиональных общеобразовательных программ составляет 32 недели в первом классе (при сроке обучения 8(9) лет) и 33 недели в последующих классах; 34 недели при реализации общеразвивающих программ. Учебный план реализуется по утвержденному на каждый учебный год расписанию занятий и является основой для разработки конкретных календарных, поурочных, индивидуальных планов в соответствии с требованиями, сформулированными в каждой отдельно взятой образовательной программе.

Контроль результативности образовательной деятельности осуществляется в разнообразных формах: классные концерты, академические зачеты, переводные экзамены, технические зачеты, контрольные и открытые уроки, творческие отчеты, сольные концерты обучающихся, выступления на научно-практических конференциях, конкурсах, концертах, фестивалях, участие в культурно-массовых и социально-значимых мероприятиях и т.п.

Каждый преподаватель школы самостоятельно выбирает систему контроля и оценки результативности реализации его образовательной программы в соответствии с нормативно – локальными актами школы. Подбирает соответствующие контрольно-диагностические средства; формы, методы, критерии оценки освоения содержания образовательной программы; педагогические технологии анализа и обобщения результатов образовательного процесса (зачеты, тесты, рефераты, анкеты, результаты участия в конкурсных и концертных мероприятиях различного уровня и т.д.). Уровень освоения образовательной программы фиксируется в журнале.

Образовательный процесс в ДШИ направлен на гуманистическое и патриотическое развитие личности каждого ребенка. Педагогический процесс представлен во всем многообразии приемов и способов группового и индивидуального взаимодействия с личностью; здесь происходит превращение личности учащегося в субъект самовоспитания, саморазвития, самосовершенствования.

Формы проведения занятий в ДШИ – групповая, мелкогрупповая и индивидуальная. Общение детей друг с другом на групповых занятиях под руководством преподавателя дает возможность коллективной деятельности, в результате чего повышается интерес к творчеству.

Индивидуальное обучение предусматривает работу с детьми при обучении игре на инструментах, сольном пении и т.д., а также при работе с одаренными детьми, в том числе и по научно-исследовательской деятельности.

Самостоятельная работа. Самостоятельное выполнение учениками конкретных заданий поднимет уровень развития музыкальных знаний и творческих способностей, умение самостоятельно применять полученные знания на практике.

Культурологическая и полихудожественная направленность художественного воспитания в ДШИ реализуется благодаря таким формам, как концерт-урок, концерт-лекция, беседа, театрализованное представление, сказка, концерт-композиция и др. и методам обучения:

1. Теоретический (словесный): рассказ, беседа, лекция.
2. Практический.
3. Наглядный: использование наглядных пособий, иллюстраций, информационных технологий (видео, аудио, слайды, компьютер и т.д.).
4. Исследовательский: работа над докладами, рефератами, научно-практическими работами обучающихся с использованием научной литературы и полевого материала, полученного в ходе этнографических экспедиций.

5. Метод перспективы: метод «забегания вперед» значительно расширяет возможности усвоения сложных тем.
6. Метод ретроспективы: «возвращение назад» к материалу пройденному ранее.
7. Метод исторического моделирования: восстановление какого-либо обряда, например, празднование масленицы, колядование т.п.
8. Метод драматургии урока музыкальной литературы используется при разработке преподавателем сценария урока.
9. Метод создания «композиций» в форме диалога, раскрывающего интонационно-образное содержание музыкального произведения.
10. Метод использования широких ассоциативных связей музыки с другими видами искусств (литературы, изобразительного, кино, театра).
11. Метод моделирования: применяются различные виды этого метода. Например, цветовое моделирование.
12. Метод образного наведения: или метод косвенных подсказок - какие чувства переживает персонаж пьесы, какова драматургия, сюжет разворачивающихся событий и как, в связи с этим, нужно произведение исполнять.
13. Метод «разрушения» основных средств музыкальной выразительности: его суть состоит в изменении средств музыкальной выразительности на противоположные, чтобы дети поняли, что является ключевым в характеристике музыкального образа. Этот метод применяется для того, чтобы добиться достаточно точного осмысления и передачи образа, который написал композитор.
14. Метод создания поливариантного художественного замысла: состоит в создании учащимся не одной, а нескольких интерпретаторских «гипотез» в процессе внутриклассного освоения музыкального произведения.
15. Метод «умозрительной» работы: метод работы над произведением безинструмента.

Изменения в учебном процессе

В соответствии с целями формирования компетентной и творческой личности будут внесены следующие изменения в образовательный процесс: повысится практическая направленность содержания программ (через решение творческих задач, практических проблем, проектный метод), что способствует творческому, духовному развитию обучающихся, их творческому самосовершенствованию.

Предполагаются следующие изменения в содержании образования дошкольников: расширение спектра образовательных услуг (общеразвивающие, здоровьесберегающие программы).

Для обучающихся среднего и старшего звена будут обновлены и (или) модифицированы программы предпрофессиональной подготовки и профильного обучения, имеющие блочно-модульную структуру. В ряд программ будут введены модули по основам исследовательской, проектной деятельности, функциональной грамотности в области использования информационных ресурсов.

Будут сохраняться и развиваться традиции ДШИ в области создания единого образовательного пространства учреждения через проекты и традиционные общие дела.

Изменения в культурно-досуговой деятельности школы

Одной из составляющих культурно-досуговой деятельности, кроме создания условий для

развития общей культуры и раскрытия творческого потенциала детей, является систематическая работа по созданию положительного имиджа ДШИ, осознания статуса школы как части социокультурного пространства.

За годы существования в школе сложились свои традиции, касающиеся и культурно-досуговой деятельности. Сложились устойчивые творческие связи с различными учреждениями образования и культуры.

Изменения в культурно-досуговой деятельности, осуществляемой ДШИ направлены на:

- расширение связей с учреждениями образования и культуры;
- поиск и освоение новых сценических площадок;
- разработку и осуществление новых творческих проектов, объединяющих отделения школы;
- реализацию творческих проектов в рамках партнерства с другими учреждениями;
- создание концертных программ, ориентированных на разные возрастные группы;
- разработку культурно-просветительских циклов для детей дошкольного и школьного возраста.

Обновление методической работы

Основным направлением методической работы в школе является анализ форм и методов образовательного процесса с целью выявления наиболее эффективных в условиях конкретного учреждения, педагогического коллектива и сложившегося контингента обучающихся.

Среди приоритетных направлений необходимо выделить обеспечение учебно-воспитательного процесса методическими и дидактическими материалами.

Для достижения поставленных целей на период развития ДШИ необходима творческая переработка накопленного педагогического опыта и его обогащение, что требует решения следующих задач:

- систематизация работы методической службы, знакомство преподавателей с новейшей литературой, методическими пособиями, разработками, технологиями;
- разработка и внедрение аналитико-диагностического обеспечения образовательного процесса;
- разработка новых дополнительных образовательных программ;
- совершенствование информационного пространства ДШИ;
- обновление и совершенствование работы с педагогическими кадрами;
- создание рабочих групп для разработки творческих проектов.

Кадровый состав и развитие материально – технической базы

Уровень профессиональной компетенции преподавателей школы высокий, поэтому есть смысл наработки и методические материалы выносить на уровень районных мероприятий. Проведение районных мероприятий тоже желательно переносить на базу ДШИ.

Необходимо и дальше обобщать накопленный педагогический опыт и выступать на курсах повышения квалификации в ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр».

Более 30 % преподавательского состава – люди в возрасте старше 50 лет (предпенсионного и пенсионного возраста). Для возможности дальнейшего развития учреждения необходимо обновление кадров. Планируется дальнейшее привлечение для работы в школе бывших обучающихся, заканчивающих обучение в ССУЗах и ВУЗах 23

музыкальной и художественной направленности.

Основные направления работы с педагогическими кадрами:

- изучение и обобщение педагогического опыта;
- помощь в подготовке к участию в профессиональных конкурсах;
- работа в рамках методических объединений;
- повышение профессиональной компетентности и правовой грамотности;
- оказание помощи в подготовке к аттестации;
- своевременное информирование о новых нормативных документах.

Задачи:

- создание условий для творческой работы и для роста профессионального мастерства преподавателей через повышение уровня квалификации;
- совершенствование системы поощрения творчески активно работающих сотрудников;
- создание комфортных здоровьесберегающих условий для повышения профессионального мастерства, через обеспечение оптимальной нагрузки;
- совершенствование методической работы;
- формирование нового профессионального мышления.

Материально–техническая база учреждения нуждается в обновлении. К сожалению, на оснащение материально–технической базы выделяется катастрофически мало средств, учреждение может рассчитывать только на благотворительные взносы. Открытие новых отделений позволит увеличить число обучающихся, что положительно скажется на количестве собираемых средств.

Кроме того, необходимо активизировать участие преподавателей ДШИ и коллектива в целом в различных грантах, проводимых Министерством образования Российской Федерации и другими независимыми организациями.

11. СВЕДЕНИЯ О КОНТИНГЕНТЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общий контингент обучающихся на 01.09.2023г. составляет 630 человек и является стабильным на протяжении 5 лет. МБУДО «ДШИ № 6 ЭМР» – это многопрофильное учебное заведение, главной целью которого является комплексное развитие творческих, духовных, культурных потребностей детей и подростков. Обучение ведется на отделениях: фортепиано, струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, народные инструменты, инструменты эстрадного оркестра, музыкальный фольклор, хореографическое творчество, искусство театра, живопись, эстрадно-джазовый вокал, ранее эстетическое образование. Тем не менее, одним из перспективных направлений в работе ДШИ на предстоящий период является обеспечение сохранности контингента обучающихся.

В целях сохранности контингента, в ДШИ проводится целенаправленная работа:

– совместные культурно-просветительские мероприятия обучающихся и преподавателей школы;

–наличие в школе детских творческих коллективов по разным направлениям (хореография, фольклор, народные инструменты, струнные инструменты, театральное искусство, хор, эстрадный вокальный ансамбль);

–применение технологии дифференцированного обучения;

–взаимодействие с другими организациями сферы культуры и искусства, в частности, встречи с преподавателями и обучающимися СОКИ и СГК: Терентьева В.Г., Богачевой Н.Ф., Музыка П.Н., Карташовой Т.В., Потемкиной Н.К., Уваровой О.Л., Суняйкина С.И., Бондаренко М.В., Гольденберг А.Н., Косенко А.А., Грачевой Т.В., Арон Б.А., Сапогова Е.А.;

–выступления в концертах других ДШИ г. Энгельса, в праздниках и мероприятиях, организуемых Управлением культуры АЭМР;

–проведение выездных мероприятий в другие образовательные учреждения (ДШИ много лет тесно сотрудничает с МБОУ «СОШ №30», МБОУ «СОШ №12», МОУ «СОШ №19», ДОУ «Детский сад» № 74, ДОУ «Детский сад» № 79, ДОУ «Детский сад» № 69, «Библиотека №17» (г. Энгельса).

–родительские собрания, индивидуальная работа с обучающимися и родителями.

Основной целью деятельности ДШИ является реализация дополнительных общеразвивающих образовательных программ, направленных на удовлетворение индивидуальных потребностей детей в области художественного образования, обеспечения комфортных условий для личностного развития, а также профессионального самоопределения. Введение в учебный процесс дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства в соответствии с Федеральными государственными требованиями, дало возможность создать условия для выявления одаренных детей в раннем детском возрасте, эффективного развития и обучения обучающихся, обладающих способностями для дальнейшего профессионального обучения в специальных учебных заведениях в области искусства.

С 01 сентября 2013 года школа приступила к реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.

На сегодняшний день в ДШИ реализуются следующие дополнительные общеобразовательные программы в области искусств:

№	Наименование дополнительной общеобразовательной программы
	предпрофессиональные
1.	<i>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Фортепиано»</i>
2.	<i>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Струнные инструменты»</i>
3.	<i>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Хоровое пение»</i>
4.	<i>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Народные инструменты»</i>
5.	<i>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Духовые и ударные инструменты»</i>
6.	<i>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Музыкальный фольклор»</i>

7.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Инструменты эстрадного оркестра»
8.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Хореографическое творчество»
9.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Искусство театра»
10.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Живопись»
общеразвивающие	
1.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Инструментальное исполнительство»
2.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Основы музыкального фольклора»
3.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Основы эстрадно-джазового исполнительства»
4.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Основы изобразительной деятельности»
5.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Ступени мастерства»
6.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Знакомство с танцем»
7.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Акварель»
8.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Арлекин»
9.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Веселые нотки»

Результативность образовательного процесса характеризуется достижениями обучающихся ДШИ. Ежегодно обучающиеся ДШИ достигают высоких творческих успехов на конкурсах и фестивалях различных уровней.

Уровень подготовки преподавательского состава позволяет творчески решать практические задачи, создавать условия для реализации потенциальных возможностей обучающихся, что, безусловно, сказывается на выступлениях воспитанников школы в конкурсах различного уровня: ученики принимают участие в региональных, российских и международных творческих конкурсах, завоевывая звания лауреатов и дипломантов.

12. ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ДШИ ЗА ПОСЛЕДНИЕ 3 ГОДА.

Статус мероприятия	2014 – 2015уч. год		2015 – 2016уч. год		2016– 2017 уч. год	
	Участие	ризовыемес та	Участие	ризовыемес та	Участие	ризовыемес та
Муниципальные	61	32	68	38	135	94

Региональный	21	14	32	14	44	15
Всероссийские	29	25	71	45	63	43
Международные	48	34	63	53	45	27
Всего	159	105	234	150	287	179

Творческое воспитание детей в раннем возрасте помогает родителям лучше понять способности своего ребенка, определить направление для их дальнейшего развития.

Культурно-просветительская деятельность.

Культурно — просветительская деятельность является составной частью образовательной программы ДШИ и направлена на выявление и раскрытие творческого потенциала личности каждого ребенка, развитие интеллектуальной инициативы детей в ходе реализации программ обучения и воспитания и на развитие творческой деятельности преподавателя. Основными формами культурно – просветительской деятельности являются участие в районных мероприятиях, отчетные концерты, художественные выставки работ обучающихся, тематические мероприятия и праздники, агитационные мероприятия.

В школе функционируют народные коллективы: «Народный коллектив» оркестр народных инструментов им. В. Я. Хохлачёва, «Народный коллектив» фольклорный ансамбль «Ладушка».

Так же функционируют постоянные школьные творческие коллективы: Коллектив-спутник «Народного коллектива» оркестра народных инструментов им. В.Я. Хохлачёва оркестр народных инструментов «Серебряные струны», Коллектив – спутник «Народного коллектива» фольклорного ансамбля «Ладушка» фольклорный ансамбль «Ясна».

Функционируют и постоянные школьные коллективы: Детский эстрадно-музыкальный театр «ПараБум», Хореографический ансамбль «Ви-за-ви», Фольклорный ансамбль «Покровские ребята».

Искусство, в ходе внеурочной концертно-конкурсной и выставочной деятельности, становится важнейшим средством личностного и духовно- нравственного развития детей.

Программы внеурочной деятельности на базе школы ДШИ включают в себя: досуговые программы внеклассной работы, направленные на освоение культурно-эстетической среды (посещение театров, музеев, выставок, концертных залов);

- **программы досуговых мероприятий**, посвященных памятным, торжественным, праздничным событиям в жизни мира, страны, города, школы. (День Знаний, Посвящение в первоклассники, День матери, День Учителя, День пожилого человека и др.); государственных праздников (Новый год, День Защитника Отечества, День Победы и др.);

- **игровые праздничные программы** познавательного и развлекательного характера;
- **тематические социальные программы – акции** (праздники, концерты, выставки, другие мероприятия), организуемые для жителей микрорайона и Энгельского муниципального района.

- **Районные и региональные конкурсы и фестивали.**

Традиции МБУДО «ДШИ № 6 »:

Сентябрь - День открытых дверей, Праздничная программа ко Дню пожилого человека;

Октябрь - День Учителя, концерт «Волшебная сила музыки»

Ноябрь – «Конкурс одной пьесы» среди обучающихся народного отделения;
Посвящение в юные музыканты; концерт «Золотая осень»; День матери;

Декабрь - Новогодние представления;

Январь – «Рождественский концерт»; концерт оркестра «Памяти В.Я. Хохлачева»;

Февраль – праздничные мероприятия «Здравствуй, Масленица!», концерт ко Дню защитника Отечества;

Конкурсы, фестивали муниципального и регионального уровней

Март - Праздничные концерты к 8 Марта «Нашим мамам»; Конкурсы, фестивали муниципального и регионального уровней;

Апрель - Конкурсы, фестивали муниципального и регионального уровней; Отчетные концерты коллективов и отделений;

Май - Праздничные программы ко Дню Победы;

Июнь - Праздник «День защиты детей»;

Август - Участие в параде-карнавале, посвященном Дню города.

Кроме того, школа постоянно сотрудничает с ГБУ «ЭДИП», детским центром реабилитации «Надежда», организует на своих площадках праздничные и обрядовые мероприятия для широкого зрителя.

Все проведенные мероприятия подчинены цели укрепления престижности обучения ДШИ, направлены на формирование уважительного отношения к профессии музыканта, пропаганде музыкального искусства, а так же поддержки имиджа ДШИ и освещаются в средствах массовой информации, на сайте и в социальных сетях.

13. ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Доходы ДШИ по всем видам финансового обеспечения за год в среднем составляют 33 150 тыс. рублей.

14. ИНФРАСТРУКТУРА

Образовательная деятельность осуществляется в следующих зданиях:

Адрес фактический	Общая площадь	Учебная площадь	Год постройки	Количество во учебных классов	Год последнего ремонта	Форма пользования (аренда, в собственности, проч.)
г. Энгельс, ул. Колотилова, д. 58а.	808,6 кв.м	487 кв.м	1986	18		В оперативном пользовании
г. Энгельс, ул. Пушкина, д. 1А.	242,2 кв.м	196,6 кв.м	1985	4		Договор б/н безвозмездного пользования муниципальным имуществом от

						31.08.2021 г. с муниципальным общеобразовательным учреждением «Средняя общеобразовательная школа №12 имени Героя Советского Союза В.Ф. Суханова» Энгельсского муниципального района Саратовской области
г. Энгельс, ул. Студенческая, д. 187а	5262 кв.м.	95,7 кв.м.	2018	2		Договор Сетевого взаимодействия б/н от 01.09.2023 г.
г. Энгельс, ул. Студенческая 26А	118 кв.м.	116,4 кв.м.	1974	2		Договор Сетевого взаимодействия б/н от 01.09.2023 г.
Г. Энгельс, ул. Колотилова, д. 82	201,7 кв.м.	201,7 кв.м.	1983	3		Договор Сетевого взаимодействия б/н от 01.09.2023 г.

В школе установлена система оповещения людей о пожаре.

Состояние здания удовлетворительное.

Количество кабинетов в школе – 18, из них учебных - 18. Концертный зал (актовый) занимает 50 м² (он же является учебным кабинетом). В школе имеются 16 компьютеров, 4 из которых были приобретены в 2023 г. на средства, направленные на оснащение и укрепление материально-технической базы образовательных организаций, фортепиано и саксофон приобретены по Государственной программе «Культура Саратовской области». В учебных целях используется 4 компьютера. Общедоступного интернета в учреждении нет.

Книжный фонд библиотеки составляет 4860 книг, из них 920 – методические пособия и другие материалы по профилю деятельности.

В 2019-2020 г. приобрели оборудование для хореографического кабинета: станки – 5шт.; зеркала – 3шт.; настил линолеума для класса хореографии.

За 2017-2023 календарные года на выделенные ассигнования было приобретено: домры, баян, флейта, металлофоны

В 2023-2028 году планируется увеличение МТБ и проведение текущего ремонта: ремонт мягкой кровли, утепление фасада здания

Внутренняя отделка классов выполнена материалами, допускающую влажную уборку. Все учебные классы имеют естественное и искусственное освещение. Уровень соответствует требованиям.

Учебные кабинеты для индивидуальных занятий оснащены музыкальными инструментами: фортепиано, аккордеоны и баяны, домры, балалайки, гитары, саксафон...

В кабинете по музыкально-теоретическим дисциплинам имеются технические средства обучения: проектор, наглядные пособия, учебные и интерактивные доски.

Хореографический класс оборудован в соответствии с требованиями СанПин, в кабинете установлены: зеркала, станки и напольное покрытие.

Актный зал имеет новое напольное покрытие. Учебные кабинеты для занятий обучающихся отделения «Изобразительное искусство» оснащены мольбертами и всем необходимым материалом для творчества.

Санитарно-техническое обеспечение:

- Водоснабжение холодное от городских сетей,
- имеются 2 санузла,
- вентиляция — естественная, соответствует СанПин.

15. ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ

В результате реализации Программы в МБУДО «ДШИ № 6 ЭМР» предполагается обновление и совершенствование содержания образования, применение инновационных технологий при реализации образовательных программ, расширение спектра образовательных программ, новых предметов, сохранение контингента обучающихся, реализация различных проектов социальной направленности, активная концертная и конкурсная деятельность.

Обеспечение высокого уровня качества образования может быть достигнуто посредством повышения квалификации преподавателей, прохождения процедуры аттестации педагогических кадров, привлечения в МБУДО «ДШИ № 6 ЭМР» молодых преподавателей.

Современный этап развития системы дополнительного образования во многом ориентирован на режим инновационного развития, что проявляется во внедрении в образовательный процесс новых направлений, программ. Решение данной задачи будет обеспечено путём изучения спроса населения на услуги дополнительного образования, проведения анализа материально–технических и кадровых возможностей детской школы искусств, разработку соответствующих дополнительных общеразвивающих программ в области искусств, проведение расчетов по их стоимости для физических лиц, презентация данных направлений и программ и начало реализации данных программ за счет средств родителей.

Для успешного решения основных задач школы необходимо и развитие материально–технической базы, приобретение необходимого инвентаря для качественной реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ в области искусств.

В свою очередь целенаправленная активная работа с одаренными детьми позволит детской школе искусств подняться на качественно новый уровень среди учреждений образования и культуры района.

16. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

Цель: создание условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности.

Задачи, решение которых необходимо для достижения цели:

совершенствование системы организации работы и управления образовательной организации, с учетом потребностей социума;

обновление инфраструктуры школы, в том числе путем использования путем субсидий из федерального бюджета;

обновление содержания и методов обучения при реализации дополнительных общеобразовательных программ на основе комплексного анализа доступности услуг, интересов и потребностей различных категорий детей (в том числе детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья), демографической ситуации и прогнозов социально-экономического развития;

организация воспитательной деятельности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства, а также формирование у детей и молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма и гражданской ответственности;

укрепление потенциала дополнительного образования в решении задач социокультурной реабилитации детей-инвалидов, расширения возможности для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья программ дополнительного образования по всем направлениям путем создания специальных условий в образовательных организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы (в том числе с использованием сетевой формы реализации образовательных программ, дистанционного обучения);

включение в дополнительные общеобразовательные программы компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и навыков, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека;

использование возможностей дополнительного образования для повышения качества образовательных результатов у детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ;

формирование механизмов преемственности и непрерывности образовательных траекторий в общем, дополнительном образовании детей, среднем профессиональном и высшем образовании;

развитие направления сетевой формы реализации дополнительных общеобразовательных программ;

вовлечение обучающихся в программы и мероприятия ранней профориентации;

увеличение охвата детей дополнительными предпрофессиональными программами в области искусств в детских школах искусств;

реализация современных образовательных моделей, обеспечивающих применение обучающимися полученных знаний и навыков в практической деятельности (волонтерство, социальные проекты, дискуссионные и проектно-исследовательские клубы и др.);

создание условий для профессионального развития и самореализации управленческих и педагогических кадров дополнительного образования детей;

совершенствование механизмов подготовки и непрерывного повышения квалификации педагогических и управленческих кадров;

разработка мер поддержки для молодых специалистов, содействие их профессиональному развитию;

развитие института наставничества;

17. ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:

- Подготовительный этап (2023-25 гг.)
- Основной этап (2025-28 гг.)

I этап (подготовительный): 2023-2025 годы

На первом этапе ставятся задачи:

- анализ деятельности ДШИ на начало действия Программы за предыдущие три года,
- разработка структуры единого информационного образовательного пространства ДШИ,
- обучение преподавателей ДШИ новым технологиям (КПК ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»),
- создание необходимых условий для образования и повышения эффективности обучения обучающихся,
- выявление социального заказа на дополнительные образовательные услуги в современных условиях,
- поиск новых форм работы с обучающимися, родителями
- обеспечение высокого уровня доступности информации (в рамках организации учебно-воспитательного процесса) для каждого члена коллектива: преподавателей, обучающихся и родителей (законных представителей).
- улучшение и обновление материально-технической базы.

Развитие предполагается по **трем направлениям:**

- Дальнейшее развитие деятельности художественно-эстетической направленности.
- Развитие методического и информационного обеспечения.
- Развитие материально-технической базы.

II этап (основной): 2025-2028 годы

На втором этапе ставятся следующие задачи:

- реализация мероприятий, направленных в основном на внедрение и распространение результатов, полученных на предыдущих этапах.
- практическая реализация приоритетных направлений, расширение дополнительных образовательных услуг художественно-эстетической направленности.

18. ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Приведение в соответствие с требованиями нормативно-правового, методического и программного обеспечения деятельности Школы

№	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ожидаемые результаты
---	--------------------------	------------------	----------------------

1.	Оперативное планирование функционирования учреждения.	Май-август ежегодно	Нормативно правовая база, делопроизводство, документирование, отчетность находятся на оптимальном уровне; необходимым для наилучшего функционирования учреждения.
2.	Разработка и корректировка локальных актов, нормативной документации учреждения в соответствии с изменением законодательства	Июль-август,	
3.	Приведение штатного расписания в соответствие с потребностями учреждения: -Выявление недостатков в кадровом обеспечении; -Введение в штатное расписание необходимых должностей.	Июнь Ежегодно	Штатная численность сотрудников соответствует потребностям учреждения.
4.	Контроль за соблюдением правил охраны труда и техники безопасности.	Постоянно	Обеспечена безопасность всех участников образовательного процесса.

Повышение профессиональной компетенции преподавателей и сотрудников, развитие кадрового потенциала учреждения.

№	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ожидаемые результаты
1.	Участие в мероприятиях: методических заседаниях, семинарах, открытых уроках:- заседание районной методической секции;- ОМО Саратовского областного учебно-методического центра; Участие преподавателей в конкурсах и мероприятиях творческой направленности	Ежегодно Май Декабрь Согласно плану СОУМЦ	Повышение профессиональной компетентности преподавателей. Достижение высокого уровня творческого развития педагогического состава.
2.	Взаимопосещение уроков преподавателями и администрацией школы.	Один раз в полугодие.	Повышение профессиональной компетентности преподавателей.
3.	Своевременное прохождение КПК и переподготовки преподавателями и специалистами:- Саратовский учебно-методический центр;- Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова.	Ежегодно	

4.	Аттестация преподавателей на квалификационную категорию	2024–4чел. 2025–10чел. 2026–7чел. 2027 – 1 чел. 2028 – 4 чел.	Повышение профессиональной компетентности преподавателей.
5.	Участие в муниципальном этапе Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств»	2025	Повышение имиджа образовательного учреждения
6.	Участие в муниципальном этапе Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств»	2025	Достижение высокого уровня творческого развития педагогического состава.
7.	Привлечение молодых специалистов: Анализ кадрового потенциала учреждения. – Наладить сотрудничество с ПОУ и ВУЗ области (посещение дней работодателя, подготовка обучающихся для проведения мастер-классов, приглашение студентов в учреждение ,с целью проведения совместных концертов и т.д.).-Создание благоприятных условий для специалистов. Разработка способов материального стимулирования. Повышение авторитета к профессии.	Постоянно	Привлечение в штат работников учреждения молодых специалистов.
8.	Организационно-методическое сопровождение, наставничество в отношении молодых специалистов, молодых преподавателей и преподавателей, приступивших к работе после длительного перерыва	Постоянно	Закрепление преподавателей наставников за каждым молодым специалистом и преподавателями, приступившими к работе после длительного перерыва.
9.	Цикл материалов о преподавателях в официальных группах и социальных сетях.	Постоянно	Повышение престижа профессии преподавателя.
Профессиональная ориентация обучающихся и творческая самореализация одаренных детей.			
№	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ожидаемые результаты

1.	Организация работы по приему и обучению в ДШИ преимущественно по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств.	2023-2028	Увеличение количества детей, осваивающих дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств в ДШИ до 80%.
2.	<p>Участие обучающихся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В конкурсе юных талантов «Новые имена Губернии под патронатом губернатора Саратовской области» 2. Областном конкурсе народной песни «Берегиня» (г. Балашов) 3. Областной конкурс детского рисунка «Яркие краски детства» (г.Саратов) 4. Областной конкурс народного творчества «Надежда» (г. Балашов) 5. Открытом фестивале-конкурсе детского и юношеского творчества «Подснежник»(г. Красноармейск) 6. Открытом конкурсе современного искусства «Приношение Альфреду Шнитке» (г. Саратов) 7. Областном фестивале «Одаренные дети. Путь к мастерству» (г. Саратов) 8. Открытый региональный конкурс вокального мастерства, посвященный памяти народной артистки РСФСР В.В. Толкуновой (г. Ртищево) 9. Открытый Межрегиональный конкурс детских фольклорных коллективов-исполнителей народной песни памяти Л.Л. Христиансена (г. «Песенные россыпи» (г. Саратов) 	1развтригода Согласно графику проведения конкурсов	Достижения высоких результатов при участии в конкурсах, фестивалях, выставках различного уровня;- увеличение количества одаренных детей, участвующих в конкурсах, мероприятиях;- улучшение качества профессиональной подготовки одаренных детей, развитие интереса к Профессиональному становлению.

	10. Областном конкурсе детского художественного творчества «Новогодняя открытка», «Новогодняя игрушка» (г. Саратов)		
3.	Привлечение преподавателей высшего и среднего звена для проведения консультаций, конкурсных прослушиваний и выпускных программ	Ежегодно	-увеличение доли поступающих выпускников в профильные учреждения культуры

Совершенствование образовательного процесса и качества образования. Внедрение современных педагогических технологий.

№	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ожидаемые результаты
1.	Использование в образовательном процессе мультимедийных, интерактивных и информационных технологий: ведение уроков с применением вышеуказанных технологий на предметах музыкально-теоретических дисциплин; подготовка и проведение внеклассных мероприятий	Ежегодно. В течение учебного года	- Возможность применения полученных знаний учащимися на практике; Развитие интереса к предмету; - расширение образовательного пространства, - повышение качества образования;

Обеспечение информационной открытости, популяризация, продвижение образовательных услуг, культурно-массовая привлекательность.

№	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ожидаемые результаты
1.	Просветительская деятельность в информационной телекоммуникативной сети «Интернет»: на официальном сайте учреждения, на официальных страницах соц. Сетей учреждения, на личных страницах соц. сетей преподавателей школы.	Ежегодно Один раз в неделю	Информационная открытость, привлечение внимания населения к деятельности учреждения.
2.	Реализация мероприятий в рамках проекта «Мастерская творчества»	2023-2028	

3.	Участие в культурных мероприятиях (районных, других школ и учреждений города): -концерты в общеобразовательной школе, детских садах города;- концерты и выставки в ДК города и библиотеках города.	Согласно срокам проведения	Повышение мотивации детей для обучения в ДШИ.
4.	Увеличение количества Посещений культурных мероприятий (отчёт 1- Культура ДШИ)	Ежемесячно	Повышение показателей мониторинга по сравнению с предыдущими годами.
5.	Участие обучающихся во всероссийском волонтерском движении «Волонтеры культуры»	2023 – 2 чел 2024– 4 чел., 2025– 6 чел., 2026– 8 чел., 2027 – 10 чел. 2028 – 10 чел.	Увеличение количества волонтеров, не менее чем на 2% ежегодно.
6.	Проведение рекламных компаний по набору обучающихся: -День открытых дверей; -Размещение объявления о наборе обучающихся на официальных соц. Страницах школы ВК, ОК, Телеграмм, личных страницах преподавателей; -размещение объявления о наборе обучающихся в общеобразовательных школах и детских садах города;	Ежегодно Апрель	Сохранение количества детей, поступающих в ДШИ.

Совершенствование работы с родителями.

№	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ожидаемые результаты
1.	Регулярное проведение родительских собраний.	Сентябрь Март	Привлечение родителей к совершенствованию воспитательного процесса, профессиональной ориентации и творческой деятельности обучающихся.
2.	Привлечение родителей к совместной работе по решению вопросов, связанных с учебной, воспитательной, концертной, конкурсной деятельностью.	Ежегодно В течение учебного года	
3.	Анкетирование родителей для исследования проблем организации обучения.	Апрель-май	

4.	Привлечение внимания родителей к необходимости дальнейшего профессионального обучения: - лекции-беседы с родителями обучающихся 4-7 классов.	Ежегодно ОктябрьАпрель	
Развитие и укрепление материально-технической базы учреждения.			
№	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ожидаемые результаты
1.	Привлечение внебюджетных средств на укрепление материально-технической базы учреждения: -привлечение добровольных пожертвований, -привлечение спонсорских средств.	Постоянно	Увеличение финансирования учреждения за счет внебюджетных средств.
2.	Проведение мероприятий по реализации «Пушкинской карты»	Не менее 9 Мероприятий ежегодно	Увеличение доходприносящей деятельности
3.	Выявление, списание, приобретение и замена музыкальных инструментов, оборудования, учебной и методической литературы, наглядных стендов и табличек, мебели, сценических костюмов.	Костюмы – 2024г.	Обновление: оборудования, учебной и методической литературы, закуплены костюмы.
4.	Проведение косметических ремонтов помещений школы: - ежегодные плановые косметические ремонты; - внеплановые косметические ремонты.	Июнь-август Ежегодно	Улучшение условий ведения образовательной деятельности.

19. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

- Нормативно-правовая база в соответствии с необходимыми нормами;
- Обеспечение условий для активизации работы ДШИ.
- Обязательное прохождение преподавателями курсов повышения квалификации и обязательная аттестация для всех педагогических работников
- Рост разнообразия и качества образовательных услуг на основе расширения возможностей получения дополнительного образования в соответствии с запросами и потребностями окружающего социума (социальным заказом).

- Разработка новых программ, методических пособий нового поколения с применением ИКТ (предметы теоретического цикла)
- Положительная динамика количества участников конкурсных выступлений различного уровня;
- Рост личностных и профессиональных достижений обучающихся, преподавателей, администрации.
- Усиление в содержании деятельности школы роли воспитательной функции.
- Повышение качества образовательной, воспитательной, культурно - досуговой деятельности Школы в рамках системы непрерывного, преемственного и доступного образовательного процесса.
- Забота о сохранении здоровья обучающихся,
- Укрепление материально-технической базы ДШИ,
- Обновление программно-методического обеспечения учебного процесса до оптимального уровня.
- Привлечение внебюджетных средств на укрепление материально-технической базы учреждения;
- Увеличение показателя годового роста объема реализации билетов по программе «Пушкинская карта»; Формирование системы аналитических показателей, позволяющей эффективно реализовывать основные цели оценки качества образования.
- Повышение рейтинга образовательного учреждения.

20. УПРАВЛЕНИЕ ПРОГРАММОЙ И КОНТРОЛЬ ЗА ЕЁ ВЫПОЛНЕНИЕМ

Данная Программа развития МБУДО «ДШИ № 6 ЭМР» задает перспективы развития и инновационного обновления школы в соответствии с приоритетными направлениями модернизации дополнительного образования.

В представленной программе проведен глубокий проблемно-ориентированный анализ состояния учреждения, выявлены проблемы и перспективы развития, что делает программу обоснованной и целенаправленной.

Общее руководство реализацией Программы осуществляет Педагогический совет ДШИ.

Организационно-управленческая деятельность по реализации Программы развития представляет собой повседневное управление образовательным процессом ДШИ, проведение ежегодного анализа, мониторингов и контрольно-корректирующих мероприятий, направленных на обеспечение соответствия цели и задачам, заявленным в Программе развития.

Для обеспечения анализа эффективности мероприятий Программы, ежегодно администрация школы представляет отчет о ходе ее реализации.

Ежегодно, в августе на педагогическом совете школы представляется информация о реализации программных мероприятий, осуществляется необходимая корректировка и планирование дальнейшей работы.

Прошито пронумеровано и скреплено
печатью 40 листов

Сера *исход*

Директор _____ (подпись) **О.В. Бондарь**

